



# id:TRANS

*Från Kung Kristina till idag*

*Bildkonstnären Elisabeth Ohlsson Wallin har – 20 år efter Ecce Homo – skapat Sveriges största konstutställning om transpersoner, deras identitet och historia.*

Utställningen består av ett 70-tal bilder och videoinstallationer. Här får besökaren uppleva hur transpersonerna plötsligt är i majoritet, vilket i samhället annars är precis tvärtom.

Elisabeth Ohlsson Wallin har använt sig av historiska motiv. Hon har inspirerats av det Rembrandtska ljuset i 1600-tals porträtt. Bilderna ger en historia åt de historielösa, en historia att vara stolt över och känna gemenskap kring. Transpersoner har funnits i alla tider. Åtskilliga berättelser genom historien vittnar om deras regelbundna närvaro, men de har inte varit synliga i konsten.

Vi berättar om bakgrunden till några av verken och funderar tillsammans kring hur motiven kan tolkas. Därefter får eleverna i grupper arbeta med fördjupande uppgifter. Använd gärna utställningens lärarhandledning i klassrummet inför eller efter museibesöket.

Utställningen pågår t o m 29 mars 2020.

---

ÅK 7-9 OCH GYMNASIET

45 MIN MED MUSEIPEDAGOG. 500 KR.

BESÖK I UTSTÄLLNINGEN PÅ EGEN HAND ÄR GRATIS MEN SKA BOKAS I FÖRVÄG.

BOKNING

Boka via [varmlandsmuseum.se/skola](http://varmlandsmuseum.se/skola)